

Presentazione

L'iniziativa organizzata dall'Associazione Comunali, è divenuta in poco tempo una delle realtà musicali più conosciute anche fuori dall'ambito regionale, promuove la musica come mezzo di integrazione, conoscenza reciproca e solidarietà, con il patrocinio di vari Enti e Istituzioni e grazie ad accordi con enti di formazione musicale in Italia e all'estero, che hanno portato alla realizzazione di importanti consensi.

Il Festival Musicale dal 2009 opera con l'intento di diffondere la musica di qualità nelle sue molteplici forme, dal Gospel a quella Spiritual al Soul Blues & Swing, e di favorire, in conformità agli indirizzi europei, l'accesso alla cultura a tutte le fasce di popolazione. La musica viene vista come strumento di valorizzazione di luoghi non sempre deputati ad accogliere questo genere di eventi, anche grazie alle molteplici iniziative organizzate a latere dei concerti in collaborazione con Enti e Istituzioni. I nostri luoghi sono dunque i teatri. Dal 2009 ad oggi si sono esibiti sui nostri palcoscenici musicisti di fama internazionale, che hanno avuto l'opportunità di esibirsi nel mondo promuovendo sentimenti di conoscenza e comprensione reciproca.

Tutto questo è possibile anche grazie ad importanti sinergie che nel corso delle varie edizioni hanno offerto un'opportunità di crescita esponenziale e professionale. L'obiettivo è di rendere gli eventi sempre più accessibili alle persone disabili, non vedenti e ipovedenti, anche grazie alla collaborazione di Onlus ed organizzazioni del terzo settore, nonché di continuare a migliorare la qualità dell'offerta e intensificare le collaborazioni con gli enti di formazione musicale.

La musica attrae l'essere umano, che la fruisce e la produce da millenni. È l'arte che resiste con più tenacia alla forza del tempo. E poi è la Festa della Musica in senso lato, linguaggio musicale puro, che spesso nella vita di tutti i giorni. Grazie al Festival giunto alla sua nona edizione, la musica "esce" dalle tradizionali sedi deputate alla musica ed entra in luoghi di particolare interesse storico, con un'attenzione sempre vigile alla cura dell'aspetto musicologico. Il risultato è armonia, che trascina e incanta, come conferma l'ampio e meritato successo della Rassegna. Un Festival che guarda costantemente avanti e che non si ferma ai risultati ottenuti fino ad oggi, che continua a innovare e a creare una sempre maggiore sinergia con il territorio dove si svolgono i concerti, favorendone la conoscenza, la valorizzazione delle sue tipicità e delle sue lingue. Il festival si conferma essere esempio positivo di come attorno a un'iniziativa culturale sia possibile costruire un'attenzione nei confronti delle persone non vedenti e con disabilità.

Il Festival si suddividerà in due parti: seminari aperti, e concerti organizzati in diverse locations e cuore pulsante di questo nuovo progetto che vede al centro la valorizzazione della comunità. I cittadini avranno la possibilità di perfezionarsi con professionisti e artisti provenienti da tutto il mondo di calibro mondiale. Accanto a questo aspetto culturale di rilevante importanza, vi sarà anche la valorizzazione del territorio, con un avvenimento di alto livello artistico e musicale, importante per la grande attività musicale professionistica e non, che sicuramente saprà far conoscere le bellezze e le peculiarità del nostro territorio.

Obiettivo generale

L'obiettivo è quello di creare un **Festival Internazionale** che possa permettere la valorizzazione dell'arte musicale nel mondo. Valorizzare il bagaglio culturale delle band significa anche portare nuova linfa per **ampliare gli orizzonti artistici di ogni giovane promessa** investendo poi per il futuro su una formazione musicale che avrà riscontro sul bagaglio culturale territoriale, regionale internazionale. Oltre che dal punto di vista artistico-culturale, l'organizzazione di un Festival stabile, permetterà anche una valorizzazione turistica del territorio. In questo modo non si investe solo sulla formazione artistica e musicale ma anche sul nostro splendido territorio.